

2 4. MAR. 1928

الحسكم: هي الرأسي ورأسي الحسكم: مخافذ الله ا ٠ : ٩ ٤ ٧ : ٤ الما



からしょうしょりんかりはら

يصدرها دير مار مرقس للسريان الارثوذكس باورشليم مرة في الشهر

المطران قورتس مبخائيل انطون

صاحب امتيازها ومديرها المسؤول

مراد فؤاد حقى

محررها:

### AL-HIKMAT (WISDOM)

H Religious, Literary and Historical Monthly Review Issued by

St. Mark's Syrian Orthodox Convent, **JERUSALEM** 

جميع المراسلات يجب ان تعنون باسم الادارة في دير مار مرقس صندوق البريد ٦٩ رقم التلفون ٦٤٧

مطبعة بيت المقدس - القدس كا

### فهرسی العدد الخامس من سنة المسكمة الثانية

صغية

٢١٣ ثهنئة (الحكة) بعيد جلوس قداسة البطويرك

۲۱۶ منشور بطریرکی

٢١٨ خطبة في الصوم معربة عن السريانية بقلم الاب الراهب يوخنا دولباني

۲۲۲ من كل شجرة ثمرة

٢٢٤ طرفة منزيانية اللاب الراهب عبد الاحد

٢٢٦ انَّة طفل ضرير معربة عن التركية

٢٢٨ وقوقًا أيها الاموات عن (مصر الحديثة)

۲۳۱ حکم عربیة

٢٣٢ الله نخبة من قصيدة للشاعر الكبير خليل بك مردم بك

٢٣٣ اغناطيوس الثاني مطران اورشليم الثالث والثمانون للاستاني المراهب يوخنا دولباني

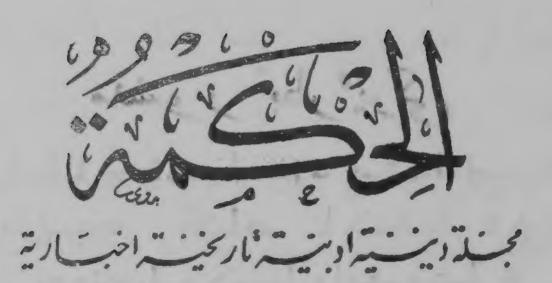
٢٤٠ صفحة من تاريخ المسلحية للجيد افندي خدوري

٢٤٤ نينوي وبابل في ابان مجدما - تابع

عن الانكليزية لشكري افندي چق

٢٥١ هدايا وتقاريظ

٢٥٣ اخيار طائنية



### نصدر مرة في الشهر

السنة الثانية

شهر شاط سنة ۱۹۲۸

العدد الخامس

## ۱۹۱۷ شباط ش ۱۹۱۷ عیل جلوس

قداسة امام امبارنا الاعظم ار اغناظیوس الیاس الثالث مار اغناظیوس الرسول علی السکرسی الانطاکی خلیفت مار بطرسی الرسول علی السکرسی الانطاکی الجالس سعیداً

ترفع « الحسكمة » لقداسة مو لاها الجليل خالص النهائي من صحبير الفؤاد بمناسبة علول الذكرى الثانية عشرة كجلوسه المجون على السرة الانطاكية سائلة الباري على جلاله ان بطبل بقاء قداسته و يحقق آماله الشريفة الخبر الكنيسة \* و يجعل ابام مقرونة بالسعادة والهناء انه تعالى سيسع الدعاء الحبر الكنيسة \* و يجعل ابام مقرونة بالسعادة والهناء انه تعالى سيسع الدعاء

### منشور بطریرکی

دعم اسلام هده صدا الدرب اسلام دلا. اسب دلا. المال السب دلا. المال الم

سلام الرب القدوس ، يحيي الأجساد ومخلص النفوس ، الذيك حل على ساداتنا الرسل الأطهار في العلية الصهيونية ، يجل مستقراً على هام اعزائنا السادة المطارنة الاجلاء ، ونوابنا المكرمين الأحباء ، واولادنا الكهنة والشمامسة الأعزاء، وجميع شعبنا السرياني المبارك المتعلق بكرسينا الأنظاكي الرسولي باركهم الرب الاله لمع افراد عيالهم وماثر ذويهم بشفاعة سيدتنا العذراء وسائر الشهداء والقديسين آمين

بعد اهدائكم البركة الرسولية ، والاستفسار عن عافيتكم البنوية ، لنا الأمل الوطيد انكم بنعمته تعالى مالكون الصحة التامة ، سائرون في طرق الخير والسلامة ، متمسكون باهداب المحبة التي ما زلنا نصلي الى الله من اجلها طالبين اليه ان يسبغ عليكم النعم والخيرات ويزينكم بالصالحات المرضيات التي بها يتمجد اسمه القدوس

نشكر الله ايها الأحباء اذ برحمته الغزيرة افتقدنا بواسطة ابنه الحبيب ذاك الذى نهج لنا طرفاً مستقيمة وامرنا بالسير فيها سعياً و راء الكال و وندعوكم الان الى ممارسة الفضائل التي علنا أياها سيدنا يسوع المسيج بنفسه و بواسطة رسله الاطهار لانهاقد جعلت لنا فرائض ابدية من حافظ عليها

كان سعيداً في الدهرين ومن ججدها وكفر بهاكان مهاناً وذليلاً في الدارين

وكما اننا نوممن بالله تدالى و بابنه و روح قدسه ايمانًا حقيقيًا كذلك يجب ان نصدق اقوال انبيائه و رسله ومبشريه وملافنة كنيسته ، الذين اناروا المسكونة بتعاليمهم المقدسة فعلمونا الفرائض الدينية التي اخذوها شفويًا ووحياً عن السيد المسيح لذكره السجود والتسبيح

ومن جملة هذه الفرائض الدينية انصوم الار بعيني الذي مارسه يسوع فارب الشيطان وقهره ومن ثم اعظاه سلاحا لنا لنقمع به شهواتنا ونقوى بواسطته عَلَى ابليس عدونا – هذا الصوم الذي به تلاً لاَّ رجال الله في كل الاجيال اذ كانوا يستقبلونه بفرح وسرور وقد مارسه آباوانا واجدادنا رحمهم الله بغيرة ونقوى فينبغي لنا نحن احفادهم ان نحذو حذوهم ونقتني اثرهم محافظين على ما اخذناه عنهم لكي نستحق نفس البركات والخيرات التي استحقوها هم في ازمانهم

وليعلم الجميع أن الصوم هو أبو الفضائل له التأثير الاعظم في النفس كيف لا وبه نتجدد شعور المرء وعواطفه فيتجنب الكبرياء والحسد ويضبط نفسه عن الغضب والحدة، ويعرض عن الغش والظلم والطمع والشراهة وهو يزيدالابرار قداسة ويطهر الخطأة ويجعلهم من الصالحين وقد أمر به الرب عكى لسان يوئيل النبي القائل: ارجعوا الي بكل قلوبكم بالصوم والبكاء والنوح ومزقوا قلوبكم لا ثيابكم

فهلموا يا احبائي لنقدس هذه الايام الجليلة ونصنع ما يامرنا به الرسول الالهي بولس القائل: فاخلعوا عنكم الانسان العتيق الذي فسد الخطيئة وتجددوا بالاعمال الصالحة فاصحوا للبر واسلكوا بلياقة كما يف النهار لا بالبطر والسكر لا بالمضاجع والعهر لا بالخصام والحسد بل البسوا الرب يسوع المسيح اسلكوا بالروح ولا تكملوا شهوة الجسد لان الجسد يشتهي ضد الروح والذين هم للسيح قد صلبوا الجسد مع الاهوا والشهوات فكونوا قدوة حسنة ولا تكونوا عثرة لغيركم واصغوا الى تعليم السيد فكونوا قدوة حسنة ولا تكونوا عثرة لغيركم واصغوا الى تعليم السيد المسيح القائل الويل لمن تأتي على يده الشكوك خير لذلك الانسان لو طوق عنقه بحجر الرحى وطرح في البحر من ان يعثر احد هو لا الصغار المؤمنين

فالبدار البدار اذاً الى الصوم الذى هو الواسطة المثلى الى التقرب لله كما اسلفنا وهاكم موسى النبي صام فاستحق ان يرى الرب ويقبل الشريعة على جبل سينا بالصوم خضعت الاسود الضارية لدانيال العظيم بالصوم والصلاة منع ايليا الغيور المطرثم استنزله وصعد الى العلاحياً بالصوم فجا اولاد حنانيا من النار بالصوم والصلاة استحقت حنة ابنة فانوئيل ان تدعى نبية بالصوم نجت استير من شرهامان بالصوم خلص اهل نينوى من غضب الله

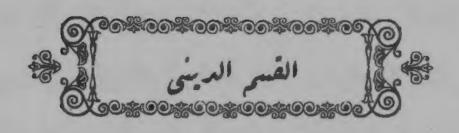
ومن ثم فليصم الكهنة اصحاب الدرجات عوض انفسهم وعوض الشعب وليصم الشعب الكهار مع الصغار صوماً يكون مطابقاً لما جاء في انجيل متى المقائل ومتى صمتم فلا تكونوا عابسين كالمرائين واما الت فمتى

صمت فادهن رأسك واغسل وجهك وليقرن الصوم برحة الفقراء والسعي الى عمل الحير حتى نحوز محبة الله ومرضاته ولما كنا نعلم المم منقادون ولا شك لصوتنا الابوي لا نرى حاجة لزيادة التأكيد في هذا الشان بل نكتفي بهذا سائلين الرب ان يقوي جميعنا حتى نتمكن من القيام بواجبات هذا الصوم المقدس فنصومه صوماً حقيقياً بالعفة والمحبة وظهارة القلب و نرصعه باعمال الرحمة وتنفيذ الوصايا الالهية المقدسة هذا بينما نظلب اليه تعالى ان يو هلنا الى الوصول الى فصحه المقدس و نحن على استعداد كامل و يمتعنا بافراح قيامته المجيدة و يمنحنا وامواتنا جميعاً انسعادة في ملكوته وتأ بيداً لحبتنا الابوية نختم بالبركة الرسولية لجميعكم ونعمته فلتكن معكم آمين

صدر عن دار البطريركية بالموصل في ١ و ١٤ شباط ١٩٢٨

براعم على شجرة الحسكمة

نقضي الحكمة على الاعرج الا يكسر عكازه على رأس عدوه اذا كان قلبك بركاناً فكيف نتوقع ان تزهو الازهار في يديك المحبة كلة من نور ، كتبتها يد من نور على صحيفة من نور الرغبة نصف الحياة اما عدم الاكتراث فنصف الموث يحتاج الحق الى رجلين الواحد لينطق به والاخر ليفهمه قد تنسي الذي ضحكت معه ولكنك لن تنسي الذي بكيت معه لا يجسد الثرثار الا الاصم



### خطبة في الصوم"

لمار افرام السرباني معربة عن السربانية بقلم الاب الفاضل الراهب يوحناً دولباني اعلن اليوم جهاد الصوم لابطال المسيح ، فجمعنا واتى بنا الى هذا الميدان المقدس ، فلتفرح العفة بمجيء خليلها ، ولتبتهج القداسة فها قد اقبل حبيبها

الصوم شجرة تحمل من جميع الثمار المقدسة به تنمو العفة ، و تزدهي البتولية ، وتفرح الرصانة

الصوم محب الصلاح ، وغصن البهاء ، وجميع هذه الثمار متعلقة به تعلق الثمار بالشجرة ، به نقتبس الحسنات و ترسخ في المرء رسوخ الاعضاء في الجسد و بواسطته تحفظ وتصان المبرات

وكما ان اللح يحفظ اللعم من الفساد، والنفس تصون الاعضاء من الاختلال كذلك الصوم يحفظ المزايا الشريفة و يصون الخلال الحميدة

الصوم يطرد الشهوات الفاسدة، يكبج جماح الميول الفاجرة ، يقدس هياكل لللكوت . الصوم قائد جبار بواسطته تدحر العفة جيوش الرذيلة

<sup>«</sup>١» نشرت هذه الخطبة في اور باسنة ١٨٦٥ بالحرف الاسطرنجيلي القديم مع جملة مؤلفات اخرى لهذا الملفان الشبهير ولسواه كمار رابولا اسقف الرها ومار بالاي الملفان ومار بوحنا اصقف دارا

وتصد هجاتها · به نقاصص القداسة الاعضاء الباغية لثلا تكون سلاحاً للخطيئة به ينتفع الراغبون في اقامة انفسهم جنوداً لله بغير خزي جاعلين بواطنهم هياكل للروح القدس

وكما ان العين نتأثر مما يقع فيها فتسعى لاخراجه كذلك مدارك الصائمين فانها تكون يقظة حساسة تسعى ابداً لظرد التخيلات الرديئة واقصاء الشهوات الوقحة ونقييد اللسان عن النطق بباطل الكلام فتحرس بمنتهى الدقة والانتباه الهيكل الذي يسكنه الله كما كتب «ان حفظتم اجسادكم من كل دنس فأنكم تمجدون الله باجسادكم « اكو ٢٠٠٣» (١٠٠٠)

فاذا اغرقتنا لجج الطمع فلنخلص بالهبات للمساكين نظير زكا وان ارئكبنا سرقة او قتلاً فلنو هل انفسنا للرحمة بالاعتراف مثل اللص واذا افسح ضعف نفوسنا مجالاً الى الكفر فتسرب اليها فبالبكاء المر" يتعطف علينا شبه شمعون واذا زلت قدمنا الى هوة التجديف فلنثبت كبولس المضطهد فنصبح من انسباء المسيح وان جذبنا الشر المتفاقم فلنا سبيل للخلاص من الحكم الجازم بالصوم والحسنات والمبرات نظير اهل نينوى

ان مراحم سيدنا فادي جميع الخطأة وشافي كل الامراض لهي علاج ناجع لنا يجمل جميع مكائد الميس نحونا باطلة ولن نفشل في مصارعة ابليس ما دمنا نفكر بمثل هذا وان حدث وسقط بعضنا فلننهض عاجلاً ولنسع

<sup>«</sup>۱» مما يؤسف له ان هذه الخطبة ليست كاملة في الاصل الذي عربنا عنه ولذا اكتفينا بنقل المنشور منها مع الاشارة الي الاماكن المبتورة فيها

من اجل ذنو بنا ثانية لندع ملكنا الى نجدتنا فهو مستعد لنجدة المصابين بختلف الجروح ولذا كان يقول « لا يجتاج الاصحاء الى طبيب بل الذين في سوء حال «مت ١٢٠٩ » انما يغتاظ من امر واحد وهو ان يسلم الانسان نفسه الى العاتى ( ابليس ) و يخضعها له

يجب علينا الا نيأس وان اخطأنا · بل لنتلاف الامر · · · · · · الخيب علينا الا نيأس وان اخطأنا · بل لنتلاف الأمر التواثية الدينا ادوية عدة لشفاء الخطيئة وهي : الصوم ، التخشع، الصلاة المتواثية الرحمة التي لا يشوبها شيء من الحقد نحو الذين اساً وا الينا ولنتعاط عده الادوية الناجعة باعتناء زائد ولنقرن الصدقة بالصوم فاننا باستخدامنا هذه الفضائل نشفي عيوب نفوسنا بسهولة فترانا يوم العيد حاملين المدايا امام الهنا المتقبل الهبات الممنوحة للساكين ومتى نقبل الله هذه الهبات كافأنا بنعم لا تحصى فيمنحنا الغفران لما يرانا متمرغين في اوحال الذنوب، ويعضدنا و يخلصنا عندما يجدنا متقلبين على بساط الشدائد و يهبنا الشفاء عاجلاً اذا ما تسلط المرض علينا يوماً

وايانا ان نبخل على نفوسنا · لنلق نظرة الى التجار والفلاحين فانهم لا يجدون سبيلاً الى تزبيد اموالهم الا بالانفاق مما ادخروه فعلى الفلاج ان يخرج البذور من الهري و ببذرها وعلى التاجر ان ينفق الاموال في مختلف البضائع ان اراد الحصول على اضعاف امواله فازرع اذاً مالاً في المساكين لكي تحصده في زمن مناسب كما قال القديس بولس (غل ٢٠٩) لقد منحت الصدقة الكثيرين فوائد عظمى في هذا العالم نفسه فبقرصة واحدة كانت تيتلكما تلك الارملة الصارافية التي اضافت ايليا فبقرصة واحدة كانت تيتلكما تلك الارملة الصارافية التي اضافت ايليا

طردت الجوع من بيتها وصيرت عوزها شبعاً وانقلبت من فقيرة الى غنية ونالت من دون ثعب ما لم ينله سواها

ان نلك الزانية الفاجرة فجأة صارت عروساً (طاهرة) · فلننظر كلنا اليها ولنسارع الى الصلوات « لان كل من يسأل يأخذ ومن يطلب يجد ومن يقرع يفتح له لو « ١٠:١١ »

ولا نستمين من الاقتداء بهذه الامرأة فانها بعد ان كانت من قبل خاضعة للنجاسة تنصب حبائل الهلاك ، نقودنا نحو الخطيئة اصبحت الان قدوة صالحة للتوبة · تصطاد الناس باشراك الحياة · تسرع بنا الى الصلاح

فاي انسان مفرط في ارتكاب المعاصي والذنوب يرى هذه الامرأة ولا تدب الى قلبه مجاعة التوبة فهي لم تضطر الى الاسراع الى ربنا بدافع الم جسدي كما اضطر غيرها بل عذاب ضميرها هو الذي دفعها، ليس برص جسمها بل دنس نفسها ليس نزيف دم سنين عديدة بل كثرة خطاياها لم تات لتخلص ابنتها المتعذبة من الشيطان بل نفسها المضطهدة من روح الفجور وشتان بين اوجاعها واوجاع الآخر بن فاولئك اسرعوا للشفاء من الاوجاع وهذه اسرعت للشفاء من الشهوات اولئك كانوا شديدي الحرص على التحرر من اثقال المرض وهذه ارادت التحرر من اثقال شرورها لقد كانت نتنعم بانواع الكرامة ، والرفاه، والراحة ، صحيحة الجسم ، جميلة المنظر ولها من واردات عهارتها اليومية خلان كثيرون بعيدة عن كل كاتبة وملل ولكنها اخيراً لما علمت ان وراء اعمالها السيئة ضيقاً عظياً لم تفتر عن

البكاء والنحيب وهكذا ما زالت نقبل قدمي سيدنا حتى نالت رغبتها فبتلك العزيمة نفسها لندن نحن ايضاً من المسيح وليكن فينا اعتقاد راسخ بغفران خطايانا لا نطلبن الله عند شدائدنا فقط لئلا يقال فينا ما قيل في اولئك الظالمين « اذ قتلهم طلبوه و رجعوا فبكروا اليه مز ٢٤:٧٥» ان محبثنا الله دائماً لهي بلا ريب فضيلة وعاظفة الهية (قال المرنم) « ابارك الرب في كل حين وفي كل حين تسابيحه في فمي « مز ١٠٣٤» طوبى الله فظين احكامه وللعاملين البر في كل حين ( مز ١٠٦ : ٣ ) لنضرع الى الله ليس من اجل الامور الزمنية بل من اجل حياتنا وخلاصنا مفضلين البر على يسر العالم كله وان الخيرات الباقية لتنقاد غالباً الى هذه النية (فقدقيل) اطلبوا اولاً ملكوت الله و بزه وهذه كلها ثزداد لكم مت ( ٢ : ٣٣ ) فان ظلبنا الامور الزمنية لا تمكث عندنا فنحرم حينئذ من الامور الخالدة

### من كل شجرة غرة

مقتطفات من اقوال احد مشاهير الاميركان

لو اتخذت العائلة برنامج يسوع دستوراً لها ، لزالت في الجال انقساماتها واضمحلت خصوماتها وانزوت فاجعاتها في زاوية النسيات ولظويت خيام الاهتمامات العالمية التي تكدر صفو راحتها كما تطوى خيام البدو في الصحراء وانسلت خلسة من هيكل العائلة

ولو اتخذت ممالك العالم تعاليم يسوع وسادئه نبراساً يضي ظلمتهاوقائداً يقودها الى مراعي الأمن والطمأ نينة لما رأينا حرباً نقوم في الارض لشقاء ابناء الارض ولارتفعت اثقال الديون والضرائب عن كواهل الافراد والجماعات ولعمر تسعادة والرفاهية سائر ابناء الانسان

. . .

ولو اقتنى كل انسان خطوات المعلم الصالح لتعالت اناشيد السعادة من افواه الجميع ولاندثرت اشواك العقو بات بل ولا ندكت اساسات السجون ولم ببق من اثر حتى ولا لتوبيخ الضمير

. .

لماذا لا يجري ابناء هذا العالم على النظام الذي قدمه لهم يسوع لمدة خمس سنوات على الاقل و يحكمون عليه من نتائجه فان صلحت به حالهم وهذه حقيقة ما سيكون تبعوه والا عادوا الى ما كانوا عليه

. . .

ها قد مرً عَلَى العالم نحو من الني سنة بعد ان اشرقت فيه انوار المبادئ المسيحية وهو مجاهد و يدرس ما ورثه عن العالم القديم من النظم والشرائع رجاء ان يكون له منها التقدم والراحة في علاقة افراده بعضهم ببعض وقد رأى ان جميع المبادئ التي جربها قد ظهرت عقيمة باطلة وان ما من تعليم ببلغ به الى ضالته المنشودة سوى تعليم المعلم الصالح

المحبة هي القوة الوحيدة العاملة على خير نفوسنا وسعادتها · وهي البخار الوحيد الملائم لحركة القاظرة البشرية

### طرفة سريانية

اتحفنا حضرة الاب الوقور الراهب عبد الاحدراعي الكنيسة السريانية في سنجار بالاخجية السريانية التالية مع خل مفيد لها ، وقد اجاد كل الاجادة في تفسير مغازيها كا يتضج للقارئ ألكريم لدى مطالعتها

#### اه معم دار

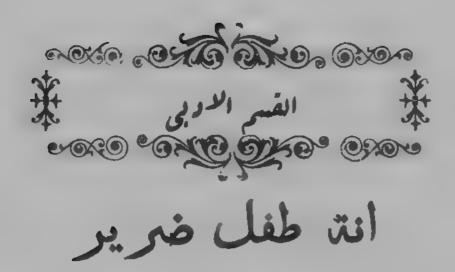
مدر ده ددنا همد مرس معدد الله و الله

#### لمن بلا

#### عه معا

حنصا ادلم مد معدد و و دن کلوا معدا وادلم حد معدد معدد و و الم

احمد وامدة حجومون وحيا بهه عبدحدا والل صالما بوب هذبذا واحد الما صيه لا و حدد الله در دهم الم وهده معد ا ocal in thousand on the good ه وعند منه ولا به معده دردا ودر حمما قراه وحم صالها منا هما but one distorce chare ele o me formal lators exempl acted ful lear, excess that early thoins earl ووسلا ١٥٥ ودا حصو حاسهه وها احدا وصعوا ووصن والمحمد ولالمعا مدالا عديده o wari certado so mal imade e écard exact المع وهدمائع سعدا وهذا كالم Lion ily all ones that which which لزلم كوفي عدم المنا ومكس مدعن اللكم to my or has oncer assock واحمال صديره والمحصور حبه والالمصرا oci mil In loil Took Ell Greeth



يقولون لي : انَّ للشمس اشعة ذهبية ونو راً وهاجاً ومنظراً ساحراً فتاناً وان للازهار النامية على ضفاف الانهار ، السابحة في سيول الامطار جمالاً باهراً خلاً با

\* \* \*

واسمع: ان اللاشجار المشتبكة الاغصان ، الوارفة الظلال ، قداً مياساً إبهج النواظر ، وان تحليق الاطيار المغردة والفراش في الجو لهو مما نقر برو يته العيون

\* \* \*

يقولون لي: ان يد الطبيعة تكال في الصباح هام الربي بتيجان من قطرات الندى فتنشرح الصدور بمشاهدتها وان في الليل تنبعث انوار خفية تهتك ستار ظلمات الكون فتخال النجوم الزاهرة للناطر كانها قطع من الماس سابجة في الفضاء

\* \* \*

واسمع: ان المراكب تمخر عباب اليحر وقد نشرت قلوعها البيضاء المضطربة اضطراب الامواج وان البجر يتراءى للعين عند انعكاس نور القمر كأنه صفائح من الفضة واللجين وان للازهار الواناً زهية واشكالاً

## بهية تفوق في جالها الاريج العبَّاق المنبعث منها \*\*\*

يقولون لي : ان للوديان المضطجعة عند اقدام الجبال الشامخة، والحقول الحضراء الواسعة ، والبراري الشاسعة ، مناظر تسحر الالباب لا سيما عند انبثاق خبوط النور التي تسبق طلوع الفجر فلا يتمالك المزء اذ ذاك من السجود خشوعاً امام عظمة خالق الكون

\* \* \*

واسمع: ان يد النسيم البليل تداعب السنابل النامية مين الحقول فتتمايل السنابل دلالاً كالغادة الحسناء، وان عيون الحشرات الكامنة بين هذه السنابل تلمع في الليل كأنها شرر النار كلما خيم الظلام وساد السكون

\* \* \*

اصغي الى حفيف الاغصان، وتغريد الاطيار، ونقيق الضفادع وخرير الانهار ولا اراها

\* \* \*

ولست بآسف على حرماني من روئيتها ولا يهمنى مشاهدة الازهار الجميلة الالوان، ولا السماء الصافية، ولاالشمس المشرقة، ولا الغابات الكثيفة، ولا الثار الشهية، لا لا لست بآسف على هذا كله ... ولكنني آسف على امر واحد وهو روئية امي!

آه لو تمكنت من روئيتها ... «معربة عن التركية»

### وقوفا ايها الاموات ١٠٠٠"

فصيلة من الحلفاء في الحرب الكبرى نقدمت الجيش للاستكشاف. وقعت في كمين فاحدق بها الاعداء من كل جانب. واخذت مقذوفاتهم تحصد رجالها حصداً ، و رصاصهم يفتك بافرادها فرداً فرداً

لم ببق من هو ُلا ؛ البواسل سوى رجل فرد ، بندقيته مصوبة الى الاعداء ، وطلقاتها تكدس منهم الاشلا ؛ فوق الاشلاء

تكاثر عليه العدد ، وانقطع عنه المدد · لا بد من الثبات في هذا المضيق فان التخلي عنه يعرض قسماً كبيراً من الجيش للهلاك ولكن اني له ان يرد الصفوف ، وهو فرد وهم الوف ؟

نظر الى ما حوله فالني رفاقه مجندلين على الحضيض: رصاصة واحدة قد تصيبه فترديه و يجتاز العدو المضيق ، تمثل له كل ذلك في ظرفة عين ، فوثب وثبة الاسد ، وابرقت عيناه وصرخ في رفاقه المجندلين صرخة خرجت من صدره المتلظي كما يخرج الزعد القاصف من وميض البرق

« وقوفاً ايها الاموات ١٠٠ »

علت هذة الصرخة صفير الرصاص، ودوت في الوادي كصوت البوق بوم النشور وما هو الا ان رددها رجع الصدى: « وقوفاً ايها الاموات ١٠٠ » حتى البعثت الحياة في صدور رفاقه الصرعى: افاق منهم

<sup>(</sup>١) من خطبة لاحد كبار الكتبة نقلاً عن «مصر الحديثة »

واحد وكان مغشياً عليه ، وفتح عينيه آخر وكانت قد خارت قواه ، وثاب الى الرشد ثالث وكانت حياته تسيل من جرحه مع دمه ، رفع الثلاثة روئوسهم واسندوا ذراعهم الى احجار حولهم واخذوا يطلقون رصاصهم عَلَى الاعداء فاوقفوهم بضع دقائق . . . بضع دقائق وقف فيها المهاجمون مترددين مبهوتين وقد رأوا الاموات تبعث لتقاتلهم في غضون ذلك وصلت نجدة و تمكنت من المضيق فردت الاعداء وكان النصر مبيناً

جميلة هذه الصرخة التي انطلقت من قلب حي فاحيت الموتى وبليغ هذا الهتاف الذي انبعث من صدر عامر بالنخوة فاعاد القوى الخائرة ونبه الهمم الهامدة

ايها السادة — مجتمعنا اليوم في مأزق حرج يشبه الموقف الذي وصفته فمن يا ترى يكون الجندي الباسل الذي يصرخ فينا تلك الصرخة المنعشة للافئدة المثيرة للهمم المجددة للقوى ? من سوف يهتف فينا ذلك المتاف الذي ببعثنا من رقدتنا ويقيمنا من اكفان خمولنا ، فيدفعنا الى مجال المحاف الذي سينادي فينا « وقوفاً ايها الاموات فنلبي نداء ه »

اني لا اتردد لحظة واحدة في الجواب، ولا يتردد فيه احد من رجال اليوم ان ذلك الجندي هو حوآء الجديدة

ان ذلك الهتاف سيخرج من صدر اس أة المستقبل

من صدرك انت يا سيدتي ! دعينا نتصورك يا امراً فه المستقبل وقد جملت نفسك بالفضائل ، و زينت عقلك بالمعارف ، وفتحت صدرك لكل عاطفة سامية ، دعينا نتخيلك وقد جمعت الى حشمة الفتاة امانة الزوجة

وحنو الام ، فنراك من خلال حجب الايام الآتية واقفة بين اللاء مجتمعنا عادين بصوت قوي كالرعد وعذب كالقيثارة

#### « وقوفاً ايها الاموات ١٠٠ »

سيرن صوتك هذا في اذن من كان مغمياً عليه – وكم في مجتمعنا من الذين افقدهم الرشد اليأس و الجمول ! – فيفيق المغمى عليه من اغمائه ويصحو من غشيته

سيتسرب هذا النداء الى من كان جريجاً وكم في مجتمعنا من المطعونين بجنجر الانانية ا فيضمد الجراح و ببرى الكاوم

سيتغلغل هذا الهتاف في صدر المتلاشين وكم في بيئتنا من خائري القوى الواهني العزيمة فيعيد اليهم القوى والنشاط

يرن هذا الصوت فيهب الجميع هبة واحدة ، ويسيرون وراء راية التقدم والعرفان التي تنشر طياتها الخافقة يدك البيضاء يا امراًة الغد

نحن نرى طلائع نهضتك اليوم فنتفاءل خيراً بمصيرك في غدك ونعالق عَلَى نهوضك الامل بنهوض مجموعنا

برزت الى جميع ميادين الحياة فجلت فيها الجولات الصادقة : كتبت فيها الطروس بنفثاتك وخطبت فاورقت المنابر بآثارك فشرفت المحابر والمنابر

اسست الجمعيات وشيدت مماهد العلم والعرفان فازدانت بكالاندية والمرعلى يدك التضامن والوئام

عدت المرضى وآسيت الجرحي فبرهنت انه اذا كان الرجل يتحول

احياناً الى ملاك الموت ، فانت دامًا ملاك الرحمة

من اجل كل ذلك بتنا نرجو ونوعمل ونستبشر بان جميع المتهود الكامنة في مجموعنا ستتجمع عن قريب فيك يا امرأة المستقبل لتنطلق بصوت الخلاص والفداء:

وقوفاً ايها الاموات ١٠٠

فنحن اليوم نحبي شخصك المحبوب الذي يشف عنه ستار الآتى فاقبلي تحيتنا وايقني انه متى تمت اهبتك وجاءت ساعتك فهتفت فينا الهتاف المنتظر نكون جميعاً عند دعوتك الجواب، فنمزق اكفات العادات العادات العديمة وندحرج حجر الخرافات والاوهام عنا، ونقوم من بين الاموات ...

مكم عربة
خير الثناء ما جرى على السنة الاخيار
خير الدنيا حسرة وشرها ندم
خير الصدقة اخفاو ها
خير الصدقة اخفاو ها
خير الامراء من كان على نفسه اميراً
خلو القلب من التقوى يملاً ه من غدر الدنيا
خذ الحكمة ممن اتاك بها وانظر الى ما قال ولا تنظر الى من قال
خصلتان فيهما جميع المروءة: اجتناب الرجل ما يشينه واكتسابه

ما يزينه

### الث

نخبة من قصيدة لشاعر دمشق الكبير خليل بكمردم بكبعث بها الى جريدة الفباء الغراء من لندن:

سبحانك اللهم انك اكبر من ان يحيط بكنهك المتفكر حار اللبيب و زاغ عنك المبصر و رمى فاخطأ سهمه المتدبر اقصى مدى للعقل فيك تحير من المقل فيك تحير المعلم المنابع المنابع

من شأنك التصوير والانشاء هذي السماء صحيفة زرقاة الفجر حاشية بها حمراء والبدر فوق جبينها طغراء والبدر فوق جبينها طغراء والنيرات على الصخيفة اسظر المناسط والنيرات على الصخيفة اسظر المناسط المناطط الم

خرت لك الشمس المنيرة تسجد ومن الحشوع جبينها متورد والبحر مسجور الجوانب مزبد والموج مصطخباً به يتنهد والبحر مسجور الجوانب مزبد والموج مصطخباً به يتنهد والمحرم مسجور المحلق المسى يقيم لك الصلاة ويذكر ويندكر ويذكر ويذكر ويندكر ويندكر

زحل بغل الرق عان مقمع والرعد بجأّر بالدعاء ويسبع والبرق طرف الدجنة بلح ومن الغام له دموع تسفع تسفع والبريج من وجد تأن و تزفر أ

ديوان شعرك مستفيض بالغرر جم القلائد من فرائده البشر الجسم لفظ من نشيد مستمر والروح ان الروح معنى مبتكر ما زال يستهوي العقول و ببهر ما زال يستهوي العقول و ببهر ما



### اغناطبوسی الثانی مطران اورشلیم الثالث والثمانون ۱۱۸۶ — ۱۱۳۹

بقلم الاب الفاضل الراهب يوحنا دولباني

لمار اغناطيوس الثاني مطران او رشليم ال ١٨ صفحة خالدة في تاريخ البر والاحسان و بالرغم على ان حياته كانت عبارة عن سلسلة حسنات متصلة الحلقات ، لم يحفظ لنا التاريخ بين دفتيه سوى النزر القليل من اخباره على ان في هذا النزر القليل الشيء الكثير الدال على سمو فضيلته ، وعلو اخلاقه ، وحسن سيرته ، وشدة اعتنائه بالفقراء والمصابين الى غيرذلك من العواظف الشريفة التي لا توجد الا في النفوس الكبيرة المشربة بمبادئ الغيرة والتقوى و لما كان معظم القراء لا يعلون شيئاً من امره احببت الغيرة والتقوى و لما كان معظم القراء لا يعلون شيئاً من امره احببت الخكمة احياء البات ما تمكنت من الوقوف عليه من ترجمته على صفعات الحكمة احياء لذكره العاطر

ولد في في مدينة ملطيه (١) في اواخر القرن الحادي عشر للميلاد

<sup>(</sup>۱) لمدينة ملطية الواقعة على ضفة الفرات شهرة واسعة في تاريخ السريات فعي مسقط رأس عدد من المشاهير كابن الصليبي ۱۱۲۱+ وميخائيل الكبير ۱۹۹+ وابن العبري ۱۲۸۶+

من ابو ين نقين ودعي في المعمودية باسم رومانس وتلقى دروسه الاولية في مدارسها الاهلية ثم هجر الدنيا وملاذها و رغب في حياة الزهد والتقوى ، ولعل ما حمله على ذلك الحروب والاضطهادات التي كانت مستعرة اللهيب يومئذ بين الاتراك والصليبين فنزح الى او رشليم وعندوصوله اليها اعتزل في دير أن مار سمعان الفريسي ومريم المجدلية وفيه توشح بالاسكيم الرهبانى الشريف وانعكف على التعبد والسهر على الصوم والصلاة والقيام بفروض الله متدرجاً في مدارج الورع والصلاح · وقد احرز في عزلته هذه نصيباً صالحاً من العلم وما زال مثابراً على الدرس والعبادة حثي تلاكلاً ت محاسن فضله لرو سائه فرقوه لدرجة الكه:وت فكانت هذه الترقية باعثاً لازدياد غيرته ونقواه

ولما فجع الكرسي الاورشليمي بوفاة مطرانه داود غرقاً اتجهت الابصار الى صاحب الترجمة وحامت الحواطر عليه فرشج لحذا المنصب الجليل ورسم مطراناً لاورشليم سنة ١١٣٩ في دير مار برصوم بجوار ملطية بوضع يد المثلث الرحات البطريرك اثناسيوس السابع (١١٣٩–١١٦٦) الذي استوى على العرش الانطاكي في نفس السنة

وعقيب رسامته مطراناً بايام قلائل قفل راجعاً الى مقر كرسيه فاستلم مهام منصبه وانصرف الى تنظيم شوءون الاديرة التابعة لكرسيه

<sup>(</sup>۱) هو من اشبهر ادبرة السريان التاريخية في اورشليم سوف نفرد لوصفه مقالاً خاصاً ان شاء الله

باذلاً اقصى جهده في سبيل تهذيب الرهبان الذين كانوا يتلقون دلومهم في دير مار سممان حيث نشأً هو في اوائل عهده

ومن غور مآثره الحسان التي سجلها له التاريخ بمداد الفخر اعتناؤه بمنكوبي الرها (۱) الذين اموا او رشليم زرافات ووحداناً سنة ١١٤٦ م في حالة يرثى لها حتى امتلات بهم شوارع المدينة وضاقت الاديرة والملاجىء عن استيعاب جموعهم فاضطر مت اذ ذاك نار الغيرة في قلب صاحب الترجمة ونهض مشمراً عن ساعد العمل و بكف تطفح جوداً اخذ يسعى في تخفيف و يلات هو لاء المذكوبين فافتدى الاسرى منهم واطعم الجياع تخفيف و يلات هو لاء المذكوبين فافتدى الاسرى منهم واطعم الجياع وكسا العارين وآسى المرضى متكبداً في هذا السبيل النفقات الطائلة

«١» نكبت الرها في سنة ١٤٤٤م وذلك يوم السبت الواقع في ٣ كانون الثاني الما سنخلصها اتا بك عماد الدين زنكي « Zengi » صاحب الموصل من ايديك الصليبين عقيب افتتاحه المدينة اعمل جنوده السيف في رقاب الاهلين فقتلوا الشيوخ والاطفال والنساء بلا رحمة وتضاعفت نكبتها سنة ١٤٦١ الما حاول الصليبيون استرجاعها عت قياده جوساين « Joscelin » و بولده ين « Baldwin » فلا خلوا المدينة خلسة بمكيدة دبرها حراس الارمن ولم يمكشوا فيها سوى ستة ايام حتى فاجاً هم نور الدين بن زنكي المذكور صاحب حلب على راس عشرة آلاف مقاتل فاضطر الصليبيون للجلاء بن زنكي المذكور صاحب حلب على راس عشرة آلاف مقاتل فاضطر الصليبيون للجلاء عن المدينة بعدان ارغموا الاهلين وفر من نجا من سيوف الاعداء الى اطهراف مقتلة كبيرة متفنتاً في تعذيب الاهلين وفر من نجا من سيوف الاعداء الى اطهراف البلاد هامًا مذعو راً انظر تاريخ الدول السرياني لابن العبري ص: « ٣٠٥ - ٣٠٨ » المجاوطات مكتبتنا المرقسية رقم ٢٧

وكان يفتقدهم بنفسة ويعزيهم عَلَى مصابهم متماً قول السيد المسيخ

ولم نقف غيرته على المنكوبين عند هذا الحدبل رأى ان ببتاع محلاً مناسباً لاسكانهم وكان لدير مار سمعان المار الذكر قرية تعرف (بدير دكره و من وحن مهره) قد اغتصبت منه ففكر في طريقة يتمكن بها من استردادها وجعلها ملجأ للمهاجرين واستنجد العون الالهي بعيون دامعة ومن ثم مثل بين يدي ملك او رشليم بولدوين الثالث ١١٤٣ –١١٦٢ (١) عليه واستعطفهما على رعبته المهاجرين وقص عليهما ما يقاصونه من الوان العذاب وانواع المشقات واذ كانا يثقان به ويركنان اليه نظراً لسلامة طويته وصلاح سيرته وعداه بالمساعدة وامرا باعادة القرية المذكورة الى

الدير القاء ثمن بو دى لصاحبها حتى يكون انتقالها شرعياً عن طريقة الشراء ومن ثم صادقا على صك تمليك القرية للدير، وهكذا ظفر صاحب المترجة بمبتغاه فدخلت المقرية في حوزته بعد ان انفق في هذا السبيل ما يترب من الالف، دينار وقد شيّد في القرية المذكورة برجاً وكنيسة وانشأ حول البرج دوراً لسكنى المهاجرين ولو لم يكن له سوى هذه الحسنة لكفته فخراً

وقد عقدت في ايامه عدة مجامع كنسية ملية نتجاو ز العشرة لم يتمكن من حضورها بسبب المقلاقل والفتن السياسية التي كانت سائدة يومئذ واليك اهم هذه المجامع: مجمع دير مار حنانيا عقد سنة ١١٥٣، مجمع حصن منصور ١١٤١ ، مجمع دير مار برصوم ١١٥٥، مجمع آخر في دير مار برصوم ١١٥٩ ، مجمع آخر في دير مار برصوم ١١٦٩ وكذلك لم يحضر المجمع الذي عقد لانتخاب خلف للبطر يرك اثناسيوس يشوع المتوفى في ١٤ تموز سنة ١١٦٦ بل كتب يصوت لميخائيل رئيس دير مار برصوم وهو الذي تم انتخابه في ذلك المجمع

وفي سنة ١١٤٣ عقدت جلسة دينية في او رشليم حضرها بدعوة من القاصد البابوي بطريرك اللاتين مع اساقفته وصاحب الترجمة مع نخبة من رهبانه وجاثاليق الارمن مع رهط من مطارنته وكانت الغاية من هذه الجلسة الاطلاع على جوهر العقائد و تمهيد طرق الاتحاد بين الكنائس كما هو جار اليوم في انحاء عديدة من اور با واميركا فتليت فيهاصور ايمان الكنائس الشرقية بعدان ترجمت الى الايطالية

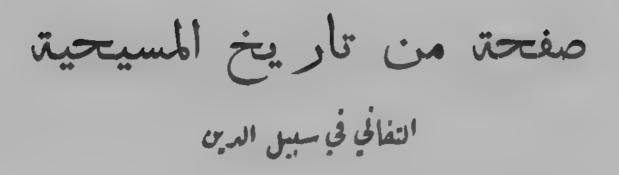
ولدى تلاوتها انقشعت غياهب الاوهام والاضاليل التي كانت قد علقت عيف اذهان البعض بسبب تلفيقات بعض الكتبة الملفقين الذين لم نزل نشاهد من امثالهم حتى اليوم

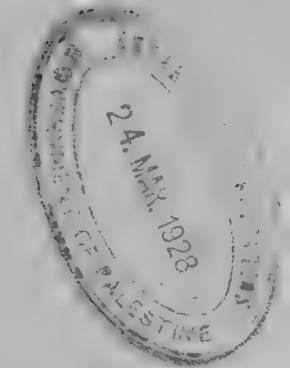
ومن المشاهير الذين زاروا او رشليم في ايامه البطر يرك الشهير مار ميخائيل الكبير (١١٦٦-١١٩٩+) ومار بسيليوس مطران الرها الذي قدم مع جموع اللاجئين بعد ان تكبد افدح العذابات. وكان قدوم البطريرك الموما اليه يوم الخميس السابق لخميس الفصح من سنة ١١٧٨ يصحبه مار اغناطيوس مطران كركروبسيليوس مطران قيسرية فبالغ صاحب الترجمة في أكرام الزائر العظيم، واحتفى بقدومهِ اشد الاحتفاء فهرع لاستقباله مع جمهور من رهبانه يربو عددهم عن التسعين وادخله باحتفال شائق وموكب فنم الى كنيسة القيامة · وهناك بعد ان صلى البطريرك عَلَى الجلجلة والقبر المقدس وشكر الله على وصوله سالمًا أخذ تواً الى دير مار سمعان ومريم المجدلية حيت حل ضيفاً عزيزاً وترأس اثناء اقامته باورشليم الحفلات والطقوس الدينية وقدس في الدير ميروناً ولما التقيبةِ بطريرك اللاتين يوم احد القيامة استقبله بمزيد التجلة والأكرام ويو خذ من الكتب التي جمعت وكتبت بارشاد صاحب الترجمة فنجت من آفات الزمان و بقيت مصونة الى يومنا هذا ، انه كان رحمهُ الله شديد الرغبة في اصناف العلوم والتفاسير الروحية كثير البحث والتنقيب لا يكتني بمعلوماته بل يسترشد بافاضل عصره ، حريصاً على جمع الكتب واستنساخها وكان يقترح من حين الى آخر على "مشاهير كتاب عصره ان

يضعوا التآليف المفيدة من ذلك انه اقترح على علامتنا اللاهوتي الشهير ابن الصيلبي ١١٧١+ تأليف الكتاب الموسوم ( بتفسير الاسرار ) كا يستدل من مقدمة الكتاب المذكور

قضى هذا الحبر المفضال في خدمة الكرسي الاورشليمي ٥٥ سنة كان في خلالها مثالاً للنشاط والغيرة ، وقدوة للصلاح والتقوى وقد ظل مثابراً على اعمال الخير واتيان المبرات والحسنات حتى سنة ١١٨٤م وفيها لبي دعوة ربه فغادر اورشليم الارضية قبل ان ترى عيونه حوادثها الاليمة التي وقعت بعيد وفاته بسنتين وذهب الى خالفه لينال اكليل السعادة المعد للبرار الصالحين في اورشليم السموية وقد بكاه الاحسان ورثنه المروءة لانه كان للفقراء اباً شفوقاً وللساكين سيداً روثوفاً

اننا لخصنا هذه الترجمة عن عدة مصادر اخصها: تاريخ ميخائيل الكبير وتاريخ ابن المبري الكنسي ومقتطفات من نبذ تاريخية لبسيليوس مطران الرها و بعض تعاليق وحواش عثرنا عليها في نسختي انجيل كتبت احداهما سنة ١١٤٤ بيد الراهب القسيس يشوع الرهاوي احد المتهذبين بدير مريم المجدلية وهي محفوظة عند احد ابناء طائفتنا بمصر والثانية معفوظة في مكتبتنا المرقسية بالقدس تحت رقم ٢٧ وقد استنسخها الراهب سهدو الرهاوي احد رهبان الدير المذكور سنة ١١٤٩ لكنيسة مرنج المجدلية بصور ثم ذيلها بتاريخ مفصل عن نكبة الرها وحصار الشام اتى فيه على اهم الحوادث التي وقعت في تلك الاونة بعبارات فصيحة صريحة وقد نعت في هذا التذبيل صاحب الترجمة عطران او شلم وساحل الهج انتهى





نزوح بولس الى روما مركز الوثنية – اضطهاد الرومان للسيحيين – ابرون الطاغية – ديوكليتيان يتفنن في تعذيب المسيحيين – ثبات المسيحيين في سبيل الدين – الاضطهاد لا بيت الاعتقاد ابداً – انتصار المسيحية بهذا قاومت روما المسيحية ? – القضاء على الديانة الوثنية

خرج المبشرون الأول من فلسطين تحركهم روح الرسالة ببشرون بالمسيحية فتوجه احدهم بولس، وكان خطيباً بليغاً، الى روما حاضرة الامبراطورية الرومانية

كانت روما آنئذ مركز الوثنية ومقر الامبراطرة ، فيها المعابد الفخمة والمقصور الشامخة ، والوثنية قد انغرست في عقول الاهلين طوال الثمانية عصر من تأسيس المملكة ، وكان سكان الامبراطورية ثلاث طبقات : طبقة الاشراف ، والطبقة الوسطى العاملة ، والعامة

فلا جا تواس حاملاً لوا العدل والمساواة مبشراً بالدين الجديد لقي ارضاً خصبة وجواً صالحاً من طبقة العامة وخاصة من العبيد المحرومين من العبادة والراضخين لحركم النبلاء الظالمين فبين لهم بولس انما هم والاشراف سواء امام الله وان هذه الحياة فانية فاذا ادوا الفرائض الدينية وطاعة الله ناارا الجنة وهاك الحياة الخاادة السعيدة و تأثر هو لاء بهذه المبادئ السامية

ايا تأثير وكثر اتباع بولس فخاف الامبراطرة منهم وجعلوا يطاردونهم حتى اصبحت المسيحية في نظر الحدكومة جريمة فحظرت عليهم اقامة شعائرهم الدينية سيا وان هذا الدين خطر يهدد كيان الدولة ويظهر مساوئ الديانة الوثنية فحنق عليه الاشراف وكهنة الدولة واوغروا صدور الامبراطرة وحملوهم عَلَى الفتك ببولس واتباعه

وظهر هذا الاضطهاد بشتي الانواع فكانت الحكومة تحرم عَلَى المسيخيين اجتماعاتهم وتضطهدهم، وكانوا يتهمون بكل ما يحدث في روما من حريق وقحط ووباه فني عهد نيرون الطاغية (٥٤ – ٦٨ م) شبت في روما نار تركت اكثر من نصف المدينة رماداً واستمرت هذه النار ستة ايام فاتهم بها نيرون المسيحيين المسيحيين و المسيحين و المسيحيين و المسيحيين و المسيحيين و المسيحين و المسيحين

واعل هذه النار شبت بامر من نيرون كما يظهر لنا من سروره وقت الحرق ، فانه اراد ان ببنيها على طراز ابدع فامر بجرقها خفية ، ولما كانت المدينة تلتهب كان نيرون يترنم بقصيدة من نظمه «نهب تروادة» ويشاهد بسرور ما يحل بمدينته من الخراب ! ولكي يجول عنه هذا الظن اتهم به المسيحيين فاتى بجاعات منهم وصب عليهم قاراً واحرقهم ليلاً في حديقته وهو يستضيء و بمرح بعمله الفظيع !

وكثرت الاضطهادات من بعد نيرون وخاصة في عهد ديوكليتيان ( دقلديانوس ) ٢٨٤ – ٣٠٥م، فانه في اخريات حكمه ثار غضبه عَلَى مسيحيي روما وتفنن في تعذيبهم فكان من هو لاء الابرار من يزجون في غباهب السجون مدى الحياة واخرون يلقون امام السباع في الملاعب

ليستلذ بروً ياهم النبلاء ورجال الدولة!

ومع كثرة هذه الاضطهادات فان ايمان المسيحيين كان قوياً واعتقادهم بالله والمسيح ثابتاً فكانوا يقيمون صلواتهم كي اقبية Catacombs وغرف تحت الارض و يدفنون بها جثث موتاهم خوفاً من الحكومة

ودام هذا الاضطهاد والظلم طيلة ذلك العصر والمسيحيون يقاسون الظلم والعسف باسمين وهاتفين باسم الله ومنتظر بنن الحياة الاخرى عند السيح المسيح

لم تو شراضطهادات القياصرة ومقاومة الاشراف لانتشار المسيحية في روما اذ ان مبادئ الديانة المسيحية السامية اثرت في عقول الاهلين ايما تأثير فلم تكن تلك الاضطهادات الا تجربة من الله للمؤمنين فعجزت الدولة عن مقاومة هذا التيار القوي الذي سرى في جسمها فاصبح كيان الوثنية مهدداً وقد اشرفت على الانقراض .

فانت ترى مما مر "ان الاضطهادا لا يميت الايمان ابداً مهما بلغ من الفظاعة والشدة ، فمتى اعتقد شعب بدين اعتقاداً راسخاً صعب على الحكومات مقاومة هذا الاعتقاد والقضاء عليه .

ولما جاء عصر قسطنطين ورأى هذا ما حلّ بالدولة من الاضطرابات الداخلية ورأى شجاعة المسيحيين و بسالتهم استعان بهم على مقاومة اعدائه فسر المسيحيون عامهم يجدون ضالتهم المنشودة عنده فحار بوا وانتصروا (۱)

<sup>«</sup>١» طالع المعركة التي انتصروا بها «معركة الجسر الماني» في تاريخ مايو ص ١٨٢

اعلن قسطنطين عندئذ المساواة بين الوثنية والمسيحية و كثر المتنصرون وقلّت اهمية الوثنية فصرعت اذ ذاك المسيحية دين الدولة الرومانية وعظم شأنها · ثم تنصر قسطنطين وساعد المسيحيين ومنح الهبات والعطايا للكنيسة فاقبل كثير من رجال الدولة والاشراف على التنصر واصبحت المسيحية بعدئذ دين الدولة الرسمي في العاصمة الجديدة القسطنطينية ولنشائل الآن لماذا قاومت روما المسيحية بادئ بدء واضطهدت التباعها ذلك الاضطهاد العنيف ؟

كانت روما - كما ذكرنا - مركزاً للديانة الوثنية منذ نشأتها وقد رسخ هذا الدين في عقول الاهلين بتعاقب الاجيال والسنين فاقاموا لكل اله معبداً خاصاً يترددون اليه لاقامة شعائرهم الدينية فأثرت هذه التقاليد عليهم فلما جاءت المسيحية وامرتهم بترك عبادة هذه الآلهة صعب على الاهلين وخاصة الاشراف اهمال عبادة هذه الآلهة و ترك معابدها التي يشاهدونها كل يوم و باسم ا دو خوا المالك و فتحوا الامصار وغنموا الغنائم ...

لهذا ترى الرومانيين يقاومون عبثاً بكل قواهم انتشار المسيحية اما الام البدوية والاقوام الرحل فيسهل نشر الدين فيها اذ ليس لها معابد ومظاهر للدين ملموسة توشر على العقول فترسخ فيها المبادئ الدينية وحسبك دليلاً ان المسيحية انتشرت بسرعة عظيمة عقيب سقوط روما سنة ٤٧٦ م في الاقوام البربرية من جرمان وقوط Goth وافرنك . . . . وسبب اخر في مقاومة المسيحيين هو ان الديانة المسيحية تساوي بين

الشريف والعبد مما لا يرضاه الشريف على نفسه و يعده بجساً مجقه لهذا قاوم الرومان المسيحيين واضطهدوهم غيران تفاني المسيحيين في سبيل الدين واعتقادهم الثابت بالله وانه معهم و يساعدهم استطاعوا ان ينصروا الزومان و يقضوا على ديانتهم قضاء مبرماً

محيد خدوري

# إنوى وبابل في ابان عجدها-تابع

ولما كان فقدان الحجر قد غل يد المليك البابلي عن انيان الزخارف، اخذ على نفسه ان يجعل مدينته المحبوبة مثالاً للبساطة، ويقيمها رمزاً لظفر الآجر والزعفران والكهرب منافساً بتلك الاكوام القائمة من قطع الآجر العارية عن كل زينة، ملوك نينوى الذبن خصهم حسن حظهم بالحجر واننا لنشاهد حتى اليوم آثار تلك البساطة بادية على الاطلال التي عصت على كرور الايام فبقيت ماثلة للعيان تبعث في النفوس ذلك الوحي الموثر الذي كان ببعثة جلال ابنية في منتهى الفخامة مشيدة من آجر بسبط ا

كانت بابل رابضة في بقعة من الارض ببلغ محيطها ١١ ميلاً تحرسها من جهاتها الثلاث اسوار شاسعة ما عدا الجهة الغربية منها فانها كانت محمية بنهر كشقيقتها نينوى وكان في الجهة الشمالية من المدينة، الزابية

المعروفة اليوم ببابل ( Babil ) وعلى فمنها قصر يو خذ من آثاره اله كان لنبوخذ ناصر وفي وسطها قام مجموع كبير من الابنية والهياكل الفخهة بينها قصر عظيم لللك و بوابة (عشتاروت Ishtar ) المزدوجة الشهيرة تناطح السماء بعلوها الشاهق التي لم يزل ارتفاعها حتى الآن ببلغ ٤٠ قدماً مزينة بتسع صفوف من الصور البارزة التنانين والثيران الحارسة والى الجنوب قام برج هائل عظيم فاق كل ما حوله من الابنية علواً يدعى (اي - نين ان وله سرح هائل عظيم فاق كل ما حوله من الابنية علواً يدعى (اي - نين ان ان - كي التقاليد القديمة وكان مربع الشكل ببلغ طول احدى جوانب من قاعدته التقاليد القديمة وكان مربع الشكل ببلغ طول احدى جوانب من قاعدته التقاليد القديمة وكان مربع الشكل ببلغ طول احدى جوانب من قاعدته التقاليد القديمة وكان مربع الشكل ببلغ طول احدى جوانب من قاعدته التقاليد القديمة وكان مربع الشكل ببلغ طول احدى جوانب من قاعدته

ان نبوخدناصر في بابل وسنحار يب في نينوى كلاهماعملابطر يقة خاصة على ما ببهج النظر غير انه لم يكن لا لهذا ولا لذاك شيء من عبقرية اشور بابيال الذي جمع بين ما نقر بروئيته العيون و ترتاح اليه الخواطر وتكاد اهمية قصره – القائم في منتصف الاكمة الشمالية في نينوى – نتضاء ل بازام المشروع العظيم الذي تم عن يده ، وهو جمع (مكتبة مسمارية) حوت من جميع اصناف المؤلفات مكتوبة على قطع الآجر في مواضيع مختلفة ممل عدا اناشيد الحب والروايات التمثيلية غير المصطبغة بصبغة الحرافات وكتب طقوس تشرح باسهاب ما يجب على الكاهن عمله في الهيكل واشعار وكتب طقوس تشرح باسهاب ما يجب على الكاهن عمله في الهيكل واشعار وطعامش ) واختطاف النسر الاميرة (هيتانا) الى السماء و ترحاب الديان (جلغامش) واختطاف النسر الاميرة (هيتانا) الى السماء و ترحاب الديان

السموي (با دایا) من اجل کسره جناح الریح الجنو بیةاضف الی ذلك رسائل فی الکیمیا، تعرف الکیماوي کیفیة صنع الزجاج و تلوینه مع وصفات طیة ونبذ فی العیافة وفصول \_ف التنجیم وسجلات احصا، و تواریخ عکی اسطوانات کبیرة و عقود و رسائل اخری تعد بالمئات

وقد اتصل الينا نسختان محفوظتان من كتاب بعث به شور بانبيال الماء عماله يخوله فيه حق التفتيش على سائر انواع الكتب الممكن اقتناو هامن اي مكتبة مسمارية كانت في جواره جا فيه : — « لا يمسك احد عنك لوحة واذا عثرت على لوحة او رقية مما لم اذكره انا اك و كنت صالحة لمكتبتي خذها وارسلمالي »

وكان اعظم سروره ان يقتني الكتب وقد نجح في جمع انجاحاً باهراً نستدل على ذلك من قطع آجر يربو عددها عن العشرة آلاف قطعة عثر عليها المنقبون مبعثرة في اطراف الاكمة الكبرى وهي من بقايا تلك المكتبة فحملوا معظمها الى المتحف البريط في حيث لا تزال محفوظة الى الان واكثر المعلومات التي وصلتنا عن الاشور بين هي مستقاة من هذه المكتبة التي عليها عولنا في مقالنا هذا

كان اشور بانيپال شديد الاعجاب بتهذيبه الذي استغرق وقتاً طويلاً كما يؤخذ من اقواله عن نفسه ففضلاً عن التربية البدنية التي شي من خواص الرجولية فقد مهر – على ما رواه – في الرماية بالقوم وركوب الخيل وسوق المركبة ومسك الزمام وادعى انه وقف على خفايا كنوز الادب وتوفق الى - ل مسائل رياضية عجز الغابرون

عن حلها قبله ومع قطع النظر عما اذا كان ادءاو وهذا صحيحاً او فارغاً ، فنحن نعلم ان حبه للكتب هو الذي دفعه لجمع هذه المكتبة التي تعد من اعجب مكاتب العالم مع هذا فان جمعه لهذه الكتب لم يكن سوى واع هام به وميل من ميوله التي كان يخفف بها اعباء الملك الملقاة على عائقه

كان الملك وهو على رأس الدولة مثالاً للاستبداد عير ان إستبداد عد المائية التي كان لحا هذا لم يكن مطلقاً بل كان مقيداً ببعض القيود الدينية التي كان لحا التأثير الاعظم عَلَى ( العقلية السامية ) في سائر ادوارها و فكان من عادت ان يستشير الالحة في الامور الحربية الهامة املاً بالحصول على رضاعم وتعطفهم الموحى به على لسان الكهنة و وكا ان الانبياء الاسرائيليين كانوا قادرين على صد ماوكهم عناتباع سياسة غير رشيدة في الشور ون الخارجة كذلك الكهنة عند الاشور بين فقد كان في وسعهم ان يميلوا نوايا الملك كذلك الكهنة عند الاشور بين فقد كان في وسعهم ان يميلوا نوايا الملك السياسية الى اي جهة ارادوا لكونهم المعبر بن عن اذكار الآلحة

والما شو ون الدولة فكان يديرها حكام محليون يقيمون في الولايات وقد ترتب على عائقهم كثير من الواجبات والمسو ولبات ومن المرجح ان وظيفة الحكام كانت كثيرة الشبة بوظيفة (الوالي التركي) في العراق قبل نشوب الحرب الكبرى وكان الشعب منقسماً الى ثلاث طبقات: اطبقة الأشراف ومنها كانت تنتخب امراء الجيوش وموظفي الدولة كاطبقة نقابات الصناع والكتبة والفخار بين والنجاسين ولكل من هذه النقابات حي خاص بها في مختلف المدن ٣ طبقة العامة وكان لافراد هذه الطبقة من الحقوق ما يخفف عنها فقرها

ومتى علنا ان جانباً كبيراً من الاهلين في ذلك الدور كان ينتمي الى اصل اجنبي وان اكثر الايالات البعيدة كانت بلاداً مغلوبة على امرها تدار وتيمكم بقوة السيف ، اتضج لنا ان مسو ولية الحاكم كانت مضاعفة وكان يحضر الى مكتبه كالوالي التركي ويصغي الى اقوال لا حد لها من رو ساء عماله فيلخص ما يراه مها من هذه المعروضات ويرفعه في نقرير للحكومة المركزية باميم الملك

وكثيراً ما فرضت الجزية على مقاطعة احد هو لاء الحكام كما فرضت على مقاطعة (حر"ان) فادتها هذه من محصولات البساتين والحدائق ومزارع ( الصرباطو Sarbatu ) وغابات البلوط الذي غره العفص المستعمل في الدباغة وعند حدوث حرب صغيرة في احدى الولايات البعيدة كان يفرض على الاهلين نقديم الحيل

كانت قيادة الجيش الاسمية بيد الملك الذي كان ينزل في اغلب الاحيان بنفسه الى ساحات الحرب وان تخلف عن المنزول، كان ينتدب لتولي المقيادة العامة ابنه (ولي العهد) او المقائد الاكبر المسمى عندهم (تورتانو Tur-ta-nu) ولم تزل الرسائل التي بعث بها سنحاريب لما كان اميراً فتياً يقود الجيوش على الحدود الشمالية الى ابيه سرجون موجودة وهي انتضمن خلاصة الانباء التي تمكن من التقاطها من انباعه ومن رجال المقبائل المحلية ومما لا ريب فيه ان الاشوربين كانوا بارعين في تجسس الاخبار التي تعد من اصعب المهام الحربية وان دوائر الاستعلامات والاستخبارات عند هم كانت قديرة جداً في تأدية وظيفتها

تعبئة الجيش - كان الجيش مو لفاً من قسمين: ١ الجنود النظامية المقوى الوطنية (الرديف) وكانت هذه الجيوش منقسمة الى فرق ومفرزات شتى بحسب انواعها فمنها فرق المركبات والفرسان والمشاة ومفرزات الجيوش النظامية تحاكي بارديتها العسكرية ومناطقها وخوذها وتنانيرها واحذيتها العالية ، فرق الانكشارية في الدولة العثانية وكانت تو لف الحرس الملكي الخاص وانحصرت وظيفتها في ايام السلم في مراقبة الاسرى المشتغلين في الابنية الملكية وحفظ النظام حول الساحة التي كان يصطاد فيها مولاها الملك الاسود بقرب المدينة وعند الساحة التي كان يصطاد فيها مولاها الملك الاسود بقرب المدينة وعند نشوب حرب كانت القوى الوظنية تستدعى لحمل السلاح وامتازت هذه القوى بخوذها المخروطية الشكل

اما فصيلة المشاة فكانت نتألف عادة من ٢٥ صفاً مقسومة الى خمسة اقسام على رأس كل منها عريف وكانت الصفوف تسير خماس والصف مو ألف من رام ورماح يحمل ترساً ولم يكن هذا الاخير يفترق عن زميله مهما تضعضعت وحدات القطعة من هول المعركة

ان تجميز الحملات كان يعد امراً هاماً عند ملوك الاشوربين انفسهم ذوي العساكر المدربة وكانت تسبق الحملة اشاعات عن اضطراب حبل الامن على الحدود تحملها رجال المقوافل فيثناقلها عامة الشعب بعد ان ببالغوا فيها فتاخذ في الازدياد والنمو وتكثر اذ ذاك احاديث السخط والتذمر ومعظم هذه الاحاديث كانت تدور حول عصيان قبيلة ثائرة منعت عن تأدية الجزية او عن عداء احدى الامم المجاورة وهكذا تظل

الاشاعات متداولة على الالسنة حتى تستالم الحيكومة من عمالها القريمين من منطقة الخطر عن حقيقة الامر وهو لا كانوا يوفدون الجواسيس الى مقر الثوار للوقوف على جلية الحال ومن ثم يرفعون نقر يراً مسهماً على لوحة يسردون فيها ما تمكنوا من الوقوف عليه من الاخبار كحدوث اتحاد بين الاعداء ضد سلامة الدولة وامكان نشوب الحرب، مع تفاصيل عن المقوى التي يمكن للاعداء تجهيزها وايفادها الى ميادين الحرب وكان هذا التقرير يتناقله السعاة في محطات مختلفة حتى يوصلوه الى الملك

ونستدل من اللوحات الباقية حتى الآن ان الملك كان يستولي عليه اضطراب عند نشوب الحرب فيبادر الى سوال الآلهة عما اذا كان سيرجع حياً من هذه الحرب فيعود الى تجواله في ارجاء قصره في نينوى ويظل مضطرباً حتى يأتيه الكاهن بجواب مريح من الآلهة فيطمئن باله وعلاوة على هذا يخبره بان احد مشاهير الكهنة قد عثر على علامة تدعو الى التفاول بالخير وهي ان خنزيرة قد وضعت خنوصاً مزدوجاً بثمانية ارجل وذنبين ولما كان في هذه الولادة الشاذة دليل فاطع على انتصار الملك على اعدائه كانت تحفظ بالملح و ترسل الى البلاط ليزداد بها الملك اطمئناناً

وعلى هذه الصورة كانت نتضاعف قوى الجنود المعنوية فتشاهد الجنود البطامية على استعداد تام و'ترى وحدات القوى الوطنية مجهزة بالحنيل والمركبات وكلها على اهبة الرحيل فكانت نتعالى اذ ذاك اصوات عويل النساء في شوارع نينوى فياخذن في البكاء وقرع الصدور ولطم

الوجوه حزنا على رحيل ازواجهن ومهيج نفوسهن

وس ثم فكانت تخرج مركبة الملك فتسير علي ارصفة المدينة بقوقعة وهي بعيدة عن غبار الجنود نتبعها مركبات الامتعة اللاز به لراحته وكن يرافق الملك رئيس ديوانه لتدوين اخبار الحملة فيصف شجاعة الملك وكيف انه ترجل وحمل في محفة على الاكتاف عند سفوح الجبال وكيف لما تعذر السير على هذه الطريقة تسلق علي اقدامه العقاب وكيف روي غليله من قربة الجلد (يثبع) عن الانكليزية

-->oOo€

## هدايا وتقاريظ مكتبة العرب لابستاني

المدتنا مكتبة العرب في مصر قائمتها الناسعة عشرة اسنة ١٩١٨ وهي لقع في ١٣٤ صفحة و ترسل مجاناً لطالبيها وقد جاء فيها اسماء مئات الكتب التي طبعتها على نفقتها او جلبتها من للطابع الاخرى بينها الدينية والادبية والنار يخية والمدرسية على اختلاف انواعها فنهنى صاحبها الفاضل الشيخ يوسف افندي توما البستاني بهذه المرحلة المهمة التي قطعتها المكتبة متدرين خدماتها الشريفة للغة العربية ونحث ارباب الادب على اقتناء الكنوز الادبية المدونة اسماو ها في القائمة المذكورة

الأثار

هي المجلة المفيدة التي يصدرها في رحلة حضرة اللغوي المدقق

والمو رخ المحاق السيد عبسى اسكندر المعلوف عضو المجمع العلمي العربي في دمشق ومو لف تاريخ الاسر الشرقية العام وصاحب للقالات اللغوية والتاريخية في مجلة المجمع العلمي العربي وناشر المخطوطات النفيسة سيف مختلف المحلات العربية وخلت هذه الرصيفة المفيدة في سنتها الخلمسة وقد برزت بثوب جديد وغلاف جميل مزين بالرمو ز الاثرية والطبيعية الدالة عَلَى مباحثها الفريدة وفصولها الانبقة عدد صفحاتها ٨٤ وببدل اشتراكها في سوريا ولبنان ٧٢ قرشاً ذهباً وفي الخارج لينة المكليزية فنحث الادباء على الاشتراك بها ونهني الرصيف الفاضل بلجتياز مجلته هذه المراحل

#### لغة العرب

مجلة شهرية لدية علية تصدر في بغداد بادارة الاباء الكرمليين لصاحب امتيازها اللغوي الشهير الاب انستاس ماري الكرملي ومديرها المسو ول جواد افندي الدجيلي صدر العدد الاول من عامها انسادس وهو طافح بالبحوث التاريخية واللغوية القيمة المدبجة بيراع اشهر كتاب العراق فنستلفت انظار معززي اللغة العربية الى هذه المجلة التي هي اعرف من ان تعرف و نهني القائمين بامرها على الخطوة المهمة التي خطتها المجلة في عامها السادس

# اخبار طائفية

## عيد جلوس قداسة حبرنا الاعظم

احتفلت الطائفة في الثاني عشر من الشهر الحاني (شباط ش) بعيد جلوس قداسة بطرير كها لمفضال على السدة الانطاكية وقد كانت الحفلة التي اقيمت سيف الموصل انيقة للغاية دلت على تعلق القلوب بشخص قداسته ، فني صباح ذلك اليوم اجتفل قداسته بخدمة الذبيحة الالهية في كنيسة مار توما التي غصت بالمؤمنين وكان من جملة الحضور سعادة قائد القوات الجويه البريطانية في لملوصل مع نفر من زملائه وعقيب انتهاء القداس الجبري قام طلاب المدارس السريانية للذكور والانات بفرائض لليهاني ثم اخذ المهنئون من بعض روساء الطوائف الارثوذ كسية واعيانها بوسائر ابناه الشعب على اختلاف طبقائهم يتوافدون على الديوان البطريري وقد انهالت على قداسته برقيات ورسائل التبريك من سائر الانجاء واقيمت صاوات النضرع في جميع الكنائس السريانية في الهند وبقية الاقطار لاجل حفظ راس احبار المحتبية

### قدامنته في مقر الظيران بالموصل

وعلى انوحضور سعادة قائد القوات الجوية في الموصل القداس الحبري الذيب أفيم في كنيسة الظاهرة يوم عيد دخول المسيح للهيكل مع نخبة من كبار رجال الانكليز دعي قدامته الى زيارة المطار فلبي الدعوة يوم الاثنين الواقع في ٧ شباطش وهباك استقبل بمزيد الاكرام وقامت بعض الطيارات بمناورات هوائية امام قداسته فاعجب ببراعة الطيارين واثنى على قائدهم ثم اديرت المشروبات وقال راجعاً بعد ان شكر سعادة القائد على خسن احتفائه

#### تعزيز العلوم الدينية في مدارس الموصل

رأى قداسته عقيب وصوله للموصل ان يعزز العلوم الدينية في المدارس الطائفية فاوعز الى صديقنا الاديب الفاضل الشهاس نعمة الله افندي دنو بالناء محاضرات دينية على الطلاب والطالبات معاً في ايام الآحاد فلبى حضرته طاب قداسته بسرور وباشر في القاء الابحاث الدينية المفيدة منذ الاحد الاول من الصوم الكبير وقد كان لهذه الحركة صدى استحسان لدى كافة ابناء الشعب ولا يزال الطلاب والطالبات يداومون على استماع المحاضرات بشوق ورغبة

# تأسيس صف ليلي لتعليم الشبان

وقد فكر قداسته ايضاً في تاسيس صف ليلي اشران الطائفة الذين نزلوا لميدان العمل قبل ان بتموا دروسهم وبتزود وابالمعلومات الدينية الكافيه ، تلق فيه دروس باللغتين السريانية والعربية مع محاضرات وينية ملية من شانها ان تغرس المحبة الجنسية في قلوبهم ونقصيهم عن الاشراك المتنوعة التي يصادفونها في طرق حياتهم وقد تم تشكيل هذا الصف واخذت افراده تداوم ليلياً في كنيسة الطاهرة التلقي الدروس وسماع المحاضرات بعد ان عهد بادارته الي حضرة الاب الوقور الراهب بعقوب ومما يجدر بنا ذكره ان اقبال الشبيبة المتعطشة على هذه الدروس كان زائداً عقوب ومما يجدر بنا ذكره ان اقبال الشبيبة المتعطشة على هذه الدروس كان زائداً

(الحكمة) العلوم الدينية هي أهم ما تفتقر اليه شبيبتنا التي نعقد عليها اليوم الاماني والا مال وانا نشكر قداسته على اعار ته هذه النقطة الحيوية الهامة الاعتناء اللائق وندعو بقية الابرشيات الى الاقتداء بهذا العمل المفيد

عيد مار افرام و بدء الطقوس والحفلات الرسمية في القيامة تختفل الكنيسة السرباني الماتب الكنيسة السرباني الماتب

« بشمس السريان» و «كنارة روح القدس» في السبت الأول من الصوم الاربعيني المقدس ولهذا العيد ميزة خاصة في القدس دون سواها لان فيه تبتدئ الطقوس والحفلات الدينية الرسمية في كنيسة القيامة • وقد صادف في هذه السنة يوم السبت الواقع في ١٩ شباط فاحتفل في صباحه بخدمة الذبيحة الالهية في كنيسة ديرنا مار م قس حيث اجتمع ابناء الشعب لسماع القداس الالهي وعند ختامه التي الاب الفاضل الراهب يوحنا دولباني عظة عن القديس المحتنى بعيده سرد فيها خلاصة مفيدة عن سيرته ومناقبه • و نجو الساعة الثالثة من بعد ظهر ذلك اليوم قرع جرس كنيسة القيامة الكبير مؤذنًا بجلول ميعاد النزول ، فسار نيافة الحب الجليل مار قو رلس المطران ميخائيل وبرفقته الاب الوقور الراهب يعقوب ترجمان الدير وبقية رهبان الدير وطلابه الاكليريكيين الى كنيستنا في القيامة يتقدمهم قواصان يقرعان الارض بعكازيهما حسب القاعدة المرعية في الاماكن المقدسة يليهما حامل العكاز الراعوي ولما انتهى سيادته الى مدخل القيامة حيته شرذمة مختلطة من البوليس البريطاني والوطني كانت على جانبي المدخل و بعد ان تبارك من المغتسل والقبر المقدس سار تواً الى كنيستنا الواقعة وراء القبر التي كانت غاصة بالمصلين من ابناء الطائفة وهناك تلى فرض المساء ومن ثم قفل سيارته راجعاً الى الدير وكان نزول بقية الطوائف الارثوذ كسية بنفس الموكت

## زوًّار الاماكن المقدسة من ابناء طائفتنا

يؤخذ من الاخبار التي وصلت الينا ان عدد زوار الاماكن المقدسة من أبناء طائفتنا في هذه السنة سوف يكون كثيراً وقد نمي الينا ان هنالك فريقاً منهم من سوريا و تركيا على اهبة الخضور فاهلاً نهم

#### ترفيع

من اخبار الوصل انحضرة الاداري الفاضل انطونيوس افندي القس عبد الاجد

مدير تحريرات قضاء الشيخان عين مديراً لناحية العمادية نقديراً لخدماته السابقة وقد صادف هذا التعيين محله فنهنئ حضرته بهذا المنصب الذي ناله عن جدارة واستحقاق والبجين له التوفيق والنجاح

### تبرع لبناء كنيسة

يسرنا ان نرى اولياء الامور وعلى راسهم قداسة امام احبارنا المعظم مهتمين في عده الاونة بتشييد كنيسة كبرى في عاصمة الجمهورية اللبنانية بيروت المدينة التي دعاها امبراطور المانيا (الدرة في تاج بني عثمان) وقد هزت الاريجية فريقاً من ابناء الطائفة سيف القدس وبيت لح فتبرعوا لهذا المشروع ب ٢٦٦ ليرة سورية وسلم المبلغ للاب الواهب إبراهيم حلوه جي الذي زار القدس في الاونة الاخيرة وما عتم ان رجع الى بيروت وقد اسعف قد استه هذا المشروع قبل ثلاث سنوات بمائة ليرة مصرية ولا يزال يواصل سعيه في هذا المصدد واثاب الله الحسنين خيراً

#### قداس وجناز

اقم يوم عيد مار افرام قداس وجناز في كنيسة ديرنا إمار مرقس عوض نفس السيدة التقية المرحومة قرينة الخواجه يوسف شاكر ووالدة الادبب زكريا افندي رئيس قلم الديوان البطريركي المنتقلة في ماردين ثراً مبها نيافة مار قو رلس رحمها الله رحمة وانمعة وانمعة

#### في مدرسة القدس

زار المدرسة حضرة الاستاذ الكبير السيد خليل السكاكيني والاديب السيد منسنى خنوش من مفتشي معارف حكومة فلسطين وذلك يوم الخميس الواقع في ١٧ شباط ش فتفقدا دروس الطلاب باللغتين العربية والانكليزية وانصرفا مسرورين مما لهياه من آثار النجلح

#### قندوم حبر جليل

وصل القدس يوم الخميس الواقع في ١٧ شباط ش ١٩٢٨ نيافة الحبر الجليل مار اياونيس المطران الياس هلولي قادماً من مصر يصحبه الاب الوقور القس منصور تنورجي النائب البطريركي بمصر وقد استقبله على رصيف المحطة نيافة مار قو رلس النائب البطريركي في اورشليم و ترجمان دير مار مرقس الاب الراهب يعقوب الصلخي مع لفيف من الرهبان وفريق من ابناء الطائفة في بيت لحم واخذ الى الدير حبث حل ضيفاً عزيزاً فالحكمة ترجب بنيافته اجمل ترحاب متمنية له طيب الاقامة

#### المعرض الفلسطيني للفنون والاعمال اليدوية

اقيم في قلعة القدس معرض للفنون والاعمال اليدوية الفلسطينية من ٢١ -- ٢٨ شباط ش . فدعت ادارة المعارف سائر المدارس في القدس الى زيارة هذا المعرض اجتناء لفوائده التهذيبية وقد بادرت المدارس الكثيرة في القدس على اختلاف اجنامها الى زيارته في الاوقات المعينة فذهبت مدرستنا اليه يوم السبت الواقع في ٢٦ الشهر وتفقدت سائر غرف المعرض وتجول الطلاب في انحاء القلعة الشميرة وتسلقوا اسوارها متفرجين على آثارها ثم قفلوا راجعين بعد ان اخذ رسمهم المعوارها التاريخية فنحن نثني على الذين قاموا بهذا المعرض ونأمل ان يكون من العوامل المهمة في انعاش اقتصاديات فلسطين

### تبرع شاب غيور والجمعيات في قرية فيروزه

كتب الينا حضرة الاب الوقو ر القس سليمان راعي كنيسة فيروزه (حمص) ما ياتي: تبرع الشاب الغيو ر مومى يوسف ذيب المقيم في الولايات المتحدة بثلاث ليرات النكليزية لشراء كتب وادوات قرطاسية لطلاب المدرسة فاشكره على صفحات الحكة الغراء

(الحكمة) يسرنا ان نرى ابنا والطافة يثهافتون على التبرع في مشاريع مفيدة كهذه وانه من بواعث الاغتباط ان نرى مثل هذه الحركة المباركة في القرى وقد افادنا حضرة الاب المذكور في كتابه ان في قرية فيروزه اليوم اربع جمعيات الاولى جمعية « نور الاحسان » وقد مضى على تأسيسها ٤٠ سنة عايتها الاعتناء بالفقراء والثانية جمعية « القطيع الصغير ٥ للسيدات وهذه ايضاً تعضد البائسين والثالثة جمعية ( نور الهدى ) للشبان وغايتها مؤازرة الكنيسة والرابعة جمعية ( الاخاء الغيروزية ) وهذه قد اخذت على عائقها ادارة المدرسة بكل لوازمها ولها اعمال تستحق الشكر والثناء فهي نقدم رواتب المعلين وتؤدي ثمن الكتب والقرطاسيات للطلاب مجاناً و بنية هذه الجمعية ان تشيد في هذه السنة ثلاث غرف جديدة تضيفها الى بناية المدرسة وفي هذه القرية مدرسة للذكور يتعلم فيها ٨٠ طالباً واخرى للاناث وفيها ٢٠ طالبة والاولى يديرها معلمان الواحد معين من و زارة المعارف السورية والاخر من قبل الطائفة وتدرس في هاتين المدرستين السريانية والعربية ومبادئ الانكليزية وتدرس في هاتين المدرستين السريانية والعربية ومبادئ الانكليزية والافرنسية

فنحن نشكر الاب سلبمان على هذه المعلومات التي اتحفنا بها ونثني على هذه الجمعيات لا سيما جمعية الاخاه و نحث الجميع على معاضدتها ومؤاز رتها

## تاسيس جمعية باسم القديس جرجس في زحلة

تلقينا من زحلة ما يأتي: لقد كان للعظة الني القاها قداسة بظريركنا المعظم يوم مروره من زحلة ، وتكريسه كنيستها تاثيراً بالغافي نفوس ابناء الشعب فسرت فيهم روح جديدة لم نعهدها من قبل و نهضوا نهضة واحدة متعاضدين فيا يؤول غير الطائفة وعقدوا جلسة عامة في بدء شهر شباط الحالي اسفرت عن تاسيس جمعية باسم القديس مار جرجس غايتها الرئيسية فتح مدرسة للاحداث في القريب العاجل

تنفيذاً لرغائب قداسته ، فانتخب ابراهيم المارديني رئيساً لهذه الجمعية وخليل شاكر محاسباً و يعقوب سيدي لامانة الصندوق وكل من الذوات الاتية اسماو هم عضواً عاملاً وهم : الشماس كوريه ، سمعان كرموش ، عبد الكريم نعلبند ، عبد الاحد ياسو ، مومي عبد الدائم ، عبد الاحد ابرهيم ، اسيا شيخاني ، جرجس يشوع ، رزق آخو وقد باشرت الجمعية في جمع الاسعافات والتبرعات برغبة وحرارة و بلغ عدد اعضائها المشتركين حتى كتابة السطور ١٢٠ وكلهم مسرورون بهذه النهضة الجديدة وفقهم الله وكلل مساعيهم بالتوفيق والنجاح الشماس عبد المسيح كه وي

جمعية اخرى في زيدل (حمص)

وكتب لنا من زيدل بان ابناء الطائفة هناك اسسوا جمعية باسم نصرة الآداب ، غايتها انشاء مدرسة لتهذيب ناشئة مفيدة للطائفة وقد تالفت من الذوات الآتية : مطانس كساب رئيس و ابراهيم جرجس بركات نائب رئيس و مطانس عبد الله صبرا امين صندوق و هادي كبرون بركات كاتب عبد النور عيسى مبدع عضو و مطانس موسى القاز عضو و جرجس كسيح عضو و موسى الياس قسيس عضو و مطانس موسى القاز عضو ابرهيم موسى الزكور عضو و فنثني على غيرتهم وغايتهم سائلين لهم النجاح

افراح

عقد قران الشاب الغيور الخواجه سليمان توما ماعيلو في سنترال فولس (اميركا) على الانسة المهذبة ماري عبد النور الرهاو بة وجرى بوم الاحد الواقع في ٦ شباط اكليل الخواجه عبد العز بز سنونو في سنجار على الانسة عطية اسكندر عين سنجي فبالرفاه والبنين

#### وفاة

لبى دعوته تعالى في القدس في اواخر هذا الشهر كبير قومه المرحوم ابراهيم هزو توفي عن شيخوخة صالحة رحمه الله وعزى ذو يه وآله

قدوم

أم القدس قادماً أمن الديار الاميركية حضرة الشبهم الفاضل الخواجه افرام

عبوش لرواية اهله وخلانه فتهنئه بسلامة الوضول ونتمنى له طيب الاقامة

نداء

ترسل مكتبة الحكمة نداء مع هذا العدد لجميع الادباء من ابناء الطائفة وتحثهم على موازرتها بما عندهم من الكتب والمولفات لتزين بها خزائنها

#### لنشر آثار السلف

عزم الاب الراهب يوحنا دولباني مع فريق من يحبي آداب اللغة السريانية من ابنا الطائفة في القدس على طبع ديوان علامتنا الكبير ابن العبري وديوان ابن المعدني طبعة مصححة بعد مقابلتهما بعدة نسخ وقد اكتب بعض الغيورين لهذا المشروع الذي لم يزل مجاجة الى مبالغ اخرى فهل لابنا الطائفة في الجهات ان يعضدوا هذا المشروع العلمي م

### كلة من الادارة

تشكر الحكمة الذين بادروا لارسال اشتراكاتهم رأساً للادارة من دون سابق طلب واترجو بقية المشتركين ان يتكرموا بدفع الاشتراك الما لوكلائها في الجهات او رأساً للادارة وان يعتمدوا في القدس و بيت للم الراهب منصور عبدلكي امين صندوق الدير والشاب الاديب موسى افندي طويل

والادارة بحاجة الى الاعدادالاولى والثانية فمن كان لديه منها ليتكرم بارسالها لنا وسلفا نشكره

maniel's maniel's assertion as

# بعض وكلاء المجلة في المهجر

الولايات المتحدة

الخواجه سمعان کرکته

وهذا عنوانه:

Mssrs. Malko Bros.
51 Washington St.
New York City
U.S.A.

كندا

الخواجه جورج جرجور

وهذا عنوانه:

Mr. George J. Jarjour P. O. Box 1335 Montreal, Canada

الارجنتين

الخواجه سفر جرجس سفر وانجاله

وهذا عنوانه :

Sr. Manzur Zaffar.

Calle 45, No. 661

La I'lata (F.C.S.)

R. Argentina.

شيلي

الخواجه سمعان ملكي خانو

وهذا عنوانه :

Sr. Simon Jano
Caisilla, No. 215
Lantaro de Llaima
Chile

قرظاجنة : كولمبيا

الخواجه عزيز حاوبه

وهذا عنوانه ٥

Sr. Alberto Jalube Cartagena - Columbia

## بدل الاشتراك

٦٠ قرشاً فلسطينيا
 ما يعادل ٢٥ قرشاً مصريا
 خسة دولارات

في فلسطين في بقية الافطار العربية في البلاد الاميركية والمند

## اسماء بعض وكلاء المجلة

الخوري عبد الاحدافندي استانبول الاب منصور تنورجي مصر نعمة الله افندي دنو الموصل يعقوب افندي عقراوي بغداد الخواجه ملكي كركنه الشام فهد افندي نزها ola عيسى افندي سرياني حمص الخواجه سعيد عبوده حلب الخواجه خليل شاكر زحله الخواجه حبيب نصري دولمايه سنحار الخواجه ملكي طوشان دير الزور الخواجه خاچو جرجس خاچو عامودا